

**Vorbereitungsseminar
„Geprüfte/r Nageldesigner/in“
mit 7 Teilmodulen.**

- 1. Modul „Gesundheit“**
- 2. Praxis-Modul „Gel“**
- 3. Modul „Materialkunde“**
- 4. Modul „Betriebswirtschaft“**
- 5. Praxis-Modul „Fiberglas“**
- 6. Praxis-Modul „Pulver/Flüssigkeit-Acryl“**
- 7. Praxis-Modul „Nail Art“**

Vorbereitungsseminar „Geprüfte/r Nageldesigner/in“ mit 7 Teilmodulen.

1. Modul „Gesundheit“ (20 UE)

Kursinhalt: Anatomie – Physiologie – Krankheitslehre

- Arm/Hand
- Haut/Nagel
- Gelenk, Sehnen, Muskeln
- Allergie
- Bakterien, Viren, Pilze
- Infektionen
- Krankheiten erkennen
- Krankheiten verhindern
- Ursachen – Verhalten

Hygiene

- Lehre der Gesundheit und ihrer Erhaltung
- Hygiene-Verordnung
- Produkte – Anwendung – Methoden

Terminologie

- Begriffsbestimmungen/Fachwortschatz

Kurszeiten: jeweils von 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr

Dozent/in: Herr Dr. med. Ulrich Brander / Frau Erika Brander

2. Praxis-Modul „Gel“ (10 UE)

Kursinhalt: Praxis Geltechnik

- Tip-Technik-natural
- Tip-Technik-pink & white
- Nagelbettverlängerung
- Sculptured-pink & white
- Pinchen eines Gelnagels
- Design Nails „Mix it!“

Kurszeit: von 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr (10 UE)

Dozentin: Frau Erika Brander/ Frau Violetta Berger

Mitzubringen sind: 1 Modell (mind. 16 Jahre) mit Naturnägeln, Verbrauchsmaterialien, manuelle Werkzeuge (z. B. Feile), Lichthärtungsgerät

Hinweis: Raum mit 220 Volt-Steckdosen steht zur Verfügung

3. Modul „Materialkunde“

(10 UE)

Kursinhalt: Materialkunde

- Produktchemie – Definitionen und Einleitung
- Kunststoffe – Unterschiede nach ihrer Entstehung
- Funktionsweise der Härtung
- Produkte und ihre Verarbeitung
- Vor- und Nachteile dieser Materialien
- Bestimmung von Chemikalien die Schäden am Nagel verursachen
- Bestimmungen der neuen EU-Richtlinien

Kurszeit: von 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr (10 UE)

Dozentin: Frau Helga Weckerle/ Frau Erika Brander

4. Modul „Betriebswirtschaft“

(20 UE)

Kursinhalt:

Anmeldung des Gewerbes

- Existenzgründung
- Staatliche Förderungen

Marketing-Konzept

- Strukturen und Ablaufplan
- Situationsanalyse
- Leitideen
- Ziele
- Strategien
- Marketing-Mix und Umsetzung

Kalkulation

- Deckungsbeitragsrechnung

Versicherungen

Kurszeiten: jeweils von 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr (20 UE)

Dozent: Frau Sima Lutz/ Herr Kai Wondra

Mitzubringen ist: Taschenrechner /

5. Praxis-Modul „Fiberglas“

(10 UE)

Kursinhalt: Praxis Fiberglas

- Natural Nails
- Tip-Nails
- Sculptured Nails
- Reparaturen
- Deformationen

Kurszeit: von 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr (10 UE)

Dozentin: Frau Helga Weckerle/ Frau Erika Brander

Mitzubringen sind: 1 Modell (mind. 16 Jahre) mit Naturnägeln, Verbrauchsmaterialien, manuelle Werkzeuge (z. B. Feile), Fiberglasschere

Hinweis: Raum mit 220 Volt-Steckdosen steht zur Verfügung

6. Praxis-Modul „Pulver/Flüssigkeit-Acryl“

(10 UE)

Kursinhalt: Praxis Pulver/Flüssigkeit-Acryl

- Tip-Technik pink & white
- Sculptured pink & white (Schablonentechnik)
- perfektes Pinchen

Kurszeit: von 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr (10 UE)

Dozentin: Frau Helga Weckerle / Frau Violetta Berger / Frau Erika Brander

Mitzubringen sind: 1 Modell (mind. 16 Jahre) mit Naturnägeln, Verbrauchsmaterialien, manuelle Werkzeuge (z. B. Feile), Fiberglasschere

Hinweis: Raum mit 220 Volt-Steckdosen steht zur Verfügung

7. Praxis-Modul „Nail Art“

(10 UE)

Kursinhalt: Praxis Nail Art

- dekoratives Naildesign mit Farblacken und Accessoires
- Akzente und Motive wasserlöslicher Acryl Farben
- Techniken mit Color Gelen
- Erstellen von Effekt Gelen mit Acrylpowdern
- Farbverläufe
- 3-D Acryl Inlay & Overlay

Kurszeit: von 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr (10 UE)

Dozentin: Frau Erika Brander/ Frau Violetta Berger

Mitzubringen sind:

Verbrauchsmaterialien, manuelle Werkzeuge (z. B. Feile), individueller Materialbedarf z.B.

Farblacke, Lyner, Strass, Perlen, Plättchen, Federn, Glitterpowder, Nail Art Streifen, Muschelsplitter, French Papierschablonen, usw., diverse Color Gele, Acrylpowder white und clær, Acryl Color Powder uni (ohne Glimmer) sowie Color Acryle mit Glimmer Effekt, Alu-Folie oder Papierschablonen eckig, Gel-Pinsel, Nail Art Pinsel, 1-Phasen Gel (mittlere Viskosität), Gloss Gel, Claener, Lichthärtungsgerät, Bufferblock, Tips und Kleber, Acryl-Kolinsky Pinsel ca. Gr. 4 und 8 spitz, flach (Katzenzungenform), Liquid, Gefäß, Zellstoffpads.

Hinweis: Raum mit 220 Volt-Steckdosen steht zur Verfügung